

Plan de aprendizaje para estudiantes de 4to grado

Semana del 30 de marzo al 3 de abril

Haga clic aquí para acceder a ClassLink

* Haga clic aquí para un tutorial de vídeo sobre cómo acceder a ClassLink *

Lectura y escritura:

Comprensión de lectura

(todas las actividades se pueden completar con cualquier libro que su hijo lea)

- **HMH Módulo 10:** Nación de la comunicación
- Lea la historia, ***La historia de las comunicaciones***. Haga clic en una de las siguientes frases subrayadas para leer [con audio](#) o [sin audio](#).
- [Haga clic aquí para ver un video que le mostrará cómo acceder a Ed: Mi amigo en el aprendizaje](#)

Complete las siguientes actividades después de leer el texto:

1. A veces, un autor proporciona la **idea central** en una oración al principio o al final de un párrafo. Otras veces, los lectores tienen que inferir o descubrir la idea central por sí mismos. [Haga clic aquí para ver un organizador de ejemplo](#) que lo ayudará a determinar la idea central de *La historia de las comunicaciones*.

Otras preguntas para pensar después de leer el texto:

1. Pensando en las páginas 314-315, ¿cuál es la idea central o principal de esta sección "El telégrafo"?
2. ¿Qué detalles en el texto apoyan la central para las páginas 314-315?
3. ¿Cómo contribuye esa idea central de las páginas 314-315 a la idea central de todo el texto?

2. **Las características y los elementos gráficos del texto** proporcionan información relacionada con ideas importantes en el texto. Una línea de tiempo es un tipo de función gráfica que muestra la cronología de los eventos y sus fechas, enumerados de izquierda a derecha a lo largo de una línea horizontal o en una columna vertical.

Las líneas de tiempo trabajan con el texto para ayudar al lector a comprender el orden de los eventos que tienen lugar en un texto. Identifique características y elementos gráficos en el texto y complete el [organizador](#).

Otras preguntas para pensar después de leer el texto:

1. ¿Qué característica y/o elemento gráfico del texto observas en la página 317? ¿Qué información provee?
2. ¿Cómo se conectan la fotografía y el pie de foto de la página 319 con el texto del párrafo 25?
3. ¿Cómo se conecta el diagrama de la página 320 con el texto del párrafo 30? ¿Cómo se agrega el diagrama a su comprensión de las ideas en el texto?

3. Prueba de selección: [haga clic aquí para obtener una prueba sobre La historia de la comunicación](#)

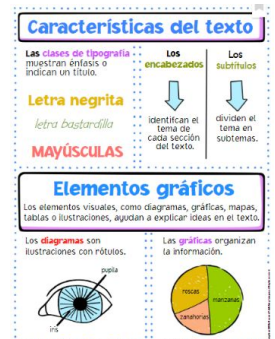
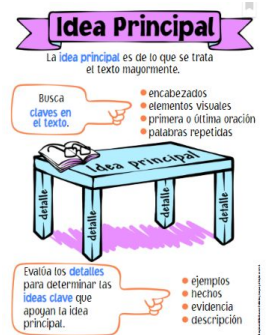
Escritura Enfoque: Escritura informativa

Un **ensayo expositivo** contiene hechos y detalles que respaldan una idea central.

ESCRIBE Imagina que tu biblioteca local está organizando una exposición sobre la comunicación. Escribe un artículo sobre una forma de comunicación para la exhibición. Usa hechos y ejemplos del texto y cualquier hecho adicional que conozcas o hayas investigado para respaldar tus ideas.

Asegúrate de

- indicar claramente tu idea central.
- Organizar tu escritura. [Haga clic aquí para ver un ejemplo de organizador gráfico.](#)



- Desarrollar tu escritura en detalle.
- elegir tus palabras con cuidado.
- usar la ortografía, las mayúsculas, la puntuación, la gramática y las oraciones correctas.

Desarrollar habilidades básicas de lectura:

1. Lee el libro de tu elección por 20 minutos diarios.
2. **Fluidez** : muchos autores están leyendo sus libros en voz alta en Internet en este momento. Para crear una interesante lectura en voz alta, deben cambiar su tono para que se ajuste al texto. El tono podría indicar las emociones retratadas en un texto o si una oración en particular es una declaración, una pregunta o una exclamación. Los buenos lectores verán la puntuación final y las emociones que pueden estar en un texto para determinar qué tipo de entonación sería apropiado. Practica leyendo este [texto](#) o cualquier texto que tengas para crear una lectura en voz alta con entonación y fluidez. Graba tu lectura en voz alta después de haberla practicado y compártela con familiares, amigos e incluso con tu maestra.
3. **Trabajo con palabras**: algunas palabras tienen consonantes silenciosas. Mira las palabras en la [tabla](#) y ordénalas en categorías de acuerdo a las letras que son silenciosas. Luego completa el [crucigrama](#).
4. **Programa en la computadora** : Imagine Language & Literacy, es un programa de aprendizaje adaptativo individual para cada estudiante, puede accederlo desde su cuenta de ClassLink. [Haga clic aquí para ver la información como empezarlo si este programa es nuevo para su hijo.](#)

Decoding 10.6

Blend and Read

Words with Silent Consonants
Some words have silent letters. Some common spellings with a silent letter are *kn*, *mb*, and *wr*. The letter *h* at the beginning of a word is sometimes silent.

1 lamb	knee	sign	castle	doubt
2 gherkin	debt	ballet	climb	knife
3 folks	catch	often	scissors	could
4 aisle	know	comb	whole	two
5 wrap	calf	who	clothes	knot

6 The knight lived in the castle.

Actividades de extensión (opcional):

- use esta [lista de verificación para revisar](#) su escritura y esta para [editar su escritura](#).
- Cree una [infografía](#) sobre la selección de lectura o cualquier otro texto que haya leído esta semana.
- Escriba un poema corto (o historia) con el título: "No sabemos cuándo se solucionará". Encuentre una manera creativa de compartir su historia con su familia, amigos o maestro.
- Recursos de libros gratuitos: consulte Epic en su cuenta de ClassLink para obtener más títulos excelentes para leer de forma gratuita en casa.
- [La escritura a mano sin lágrimas](#) es parte de nuestro plan de estudios ELAR del distrito. Están ofreciendo soporte gratuito en línea.

Matemáticas:

Oportunidad de aprendizaje interactivo

Imagine Math:

- Inicie la sesión a través de [ClassLink](#).
- 1-3 lecciones esta semana en su camino asignado: ¡[Números y operaciones en Base Diez!](#)
- Ya está asignado cuando inicia la sesión ¡El programa también incluye un tutor en línea!
 - Código del sitio: 4828740



Oportunidades de aprendizaje alternativas

Esta semana trabajaremos en:

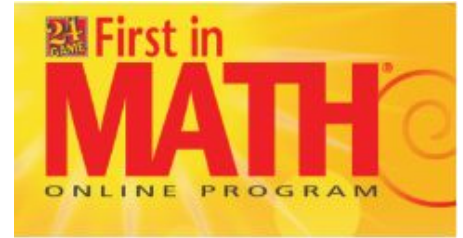
- 4.4 (A): Sumar y restar números enteros y decimales hasta la posición de los centésimos utilizando el algoritmo normal/estándar

Puede desarrollar la fluidez sumando y restando decimales participando en algunos juegos de pensamiento y computación a través de First In Math y / o algunos de los otros recursos seleccionados a continuación.

Práctica de fluidez con Primero en Matemáticas:

- Este es un recurso con el que puede haber estado familiarizado mientras estaba en K-3 pero está *nuevamente disponible nuevamente para TODOS los estudiantes de K-8!*
- Debe acceder Primero en matemáticas a través de [Clever](#) o [ClassLink](#).

- Practice Gym (sumando decimales)
- Just the Facts (restando decimales)
- Decimales más o menos
- Decimales de Grand Slam (sumar / restar)
 - Haga clic en el enlace del video a continuación para ver cómo acceder a los juegos de esta semana en First in Math. [FIM Video Instrucciones](#)



Carreras de fluidez:

- [Cuadrado mágico decimal](#)
¿Puedes alcanzar el total mágico? Instrucciones incluidas en el enlace.
- [Fluidez carrera A](#)
- [Fluidez carrera B](#)
*Tienes 60 segundos para completar la mayor cantidad posible. ¡Usa el mismo sprint varias veces durante la semana para ver tu crecimiento!

Juegos y extensión oportunidades de práctica:

- [Decimal Open Middle](#)
 - ¡Prueba estos tres problemas de Open Middle para probar realmente tu habilidad!
- [Triángulo decimal mágico](#)
 - Vea si puede hacer que el triángulo sea "mágico" siguiendo las instrucciones incluidas. Puede usar fichas, granos o notas adhesivas en lugar de contadores. Direcciones incluidas.
- [Adivinanzas decimales](#)
 - 6 páginas de adivinanzas para ayudarte a practicar sumas y restas decimales.
- [Problemas verbales decimales](#)
 - Una página de 6 problemas verbales decimales para resolver.
- [Desafío decimal](#)
 - ¿Puedes descubrir la combinación exacta de sellos?
- [Deci-Mill Dunk](#)
 - Usa tu conocimiento de fracciones decimales para anotar cuatro seguidas! Direcciones incluidas.

La respuesta a la investigación 3 de la semana pasada:

[HAGA CLIC AQUÍ](#) para un ejemplo de un cuadrado mágico completado usando números decimales.

- El número mágico fue 6.0 en este ejemplo.
- ¿Completaste un Magic Square usando diferentes decimales?



Ciencias Naturales:

Estándar:

TEKS 4.10C: Explore, ilustre y compare los ciclos de vida en organismos vivos como escarabajos, grillos, rábanos o habaslas

Preguntas que queremos que los estudiantes puedan responder:

¿Qué comparaciones podemos hacer sobre los ciclos de vida de varios organismos?

La semana pasada descubrimos que STEMscopes no funciona bien en tabletas o iPads. Entonces, estamos descargando y vinculando otras actividades que y diferentes videos de YouTube. Esperamos que esto ayude. Si

puede ingresar a STEMscopes, continúe trabajando en esa aplicación.

Acceda a STEMscopes a través de la cuenta de enlace de clase del alumno. Así es como se ve el ícono en Class Link.



Después de hacer clic en él, lo llevará a la página de Asignación.

Actividades:

1. [Reading Science](#) -Stages of a Beetle's Life (English)
[Reading Science](#)-Las etapas de vida de un escarabajo (Spanish)
2. eScopedia-Life Cycles II (posiblemente no funciona en tablets o iPads)
3. Video: [Mealworm Life Cycle](#) El ciclo de la vida de un gusano de harina
Video: [Butterfly: A Life | National Geographic](#) Mariposa: Una Vida
4. Dibuja los ciclos de vida del gusano de la harina y la mariposa. Escriba cualquier similitud y diferencia que note.

Oportunidades de extensión:

1. Video:[Complete Metamorphosis](#) Metamórfosis completo

Social Studies:

Se accede a Social Studies Weekly a través de su cuenta de Class Link.

En ClassLink, haga click en el ícono de Studies Weekly.

El usuario es el email de su estudiante.

La contraseña* es las iniciales de la escuela (minúscula) y el grado (Ejemplo: ses3)

*Lyon (LES), Magnolia (MES), Magnolia Parkway (MPES), Smith (SES), Williams (WES)



Semana 25: Las fronteras de Texas

Los estudiantes explicarán el crecimiento y el desarrollo de la industria ganadera en Texas y como parte de la economía de Texas. Explicarán las formas en que las personas se adaptaron y modificaron sus entornos para satisfacer sus necesidades mientras cultivaban y ganaban, y analizarán las consecuencias de la modificación humana del entorno (cercado).

Oportunidades adicionales:

- Realice [recorridos virtuales](#) de parques nacionales, museos y puntos de referencia de todo el mundo.
- [Haga clic aquí para ver a los animales en el zoológico de Houston](#)
- Acuario de Seattle [#VirtualFieldTrip](#) Los museos están llenos de descubrimientos fascinantes, vea algunos aquí: [Haga clic aquí para visitar el Museo Nacional de Historia Natural](#)

Aprender independientemente vendrá naturalmente con sus desafíos: para maestros, estudiantes y padres. Si bien entendemos que el aprendizaje remoto difiere mucho de la instrucción tradicional en el aula, es de vital importancia que sigamos participando y comunicándonos con nuestros estudiantes en la instrucción y el aprendizaje. A medida que crezcamos en este proceso, no dude en comunicar dudas o preguntas con el maestro de su hijo.