

Plan de aprendizaje para estudiantes de 3er grado

Semana del 27 de abril al 1 de mayo

Haga clic aquí para ir a [ClassLink](#)

* [Haga clic aquí para un tutorial de vídeo sobre cómo acceder a ClassLink](#) *

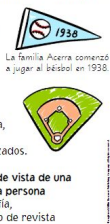
Lectura y escritura:

Narración de no ficción

La narración de no ficción ofrece datos sobre un tema y se escribe como un cuento.

Propósito: informar y entretener

- ★ Incluye elementos literarios tales como personajes, ambiente y elementos de la trama en orden cronológico.
- ★ Trata sobre personas, lugares, animales o acontecimientos reales del pasado o del presente.
- ★ Incluye diálogo entre personajes.
- ★ Puede incluir características del texto y elementos gráficos tales como palabras en negrita o cursiva, ilustraciones, fotos, con subtítulos, mapas, líneas de tiempo y encabezados.
- ★ Punto de vista de la primera persona: autobiografía, memorias, diario
- ★ Punto de vista de una tercera persona: biografía, artículo de revista



Comprensión de lectura: No ficción narrativa

- ★ El propósito de la [la narración de no ficción](#) es entretener e informar al lector .
- ★ La no narración de no ficción a menudo incluirá **personajes, escenarios y diálogos** al presentar hechos en forma de historia.
- ★ [Características del texto](#) se utilizan para presentar partes importantes del texto de diferentes maneras. El autor usará **Características del texto y Elementos gráficos**, como **palabras en negrita, globos de diálogo o ilustraciones**, para ayudar al lector a identificar la **idea principal y los detalles de apoyo**.

[Haga clic aquí para un video de como accesar los libros en Ed](#)

Características del texto

Las características del texto presentan partes importantes del cuento de una manera diferente.

Cierta puntuación, como los puntos suspensivos, la raya y los dos puntos, podría indicar que el texto que sigue es importante.

Las diversas clases de tipografía pueden hacer énfasis o indicar un título.

Letra negrita
MAYÚSCULAS
Letra bastardilla **Grande**

Color

Elementos gráficos

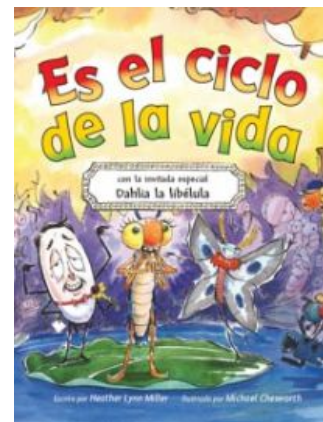
Los elementos gráficos son elementos visuales, como ilustraciones, diagramas, mapas y globos de diálogo, que ayudan a explicar ideas en el texto.



Es el ciclo de la vida

[Libro sin audio](#)

- ★ Lea *Es el ciclo de la vida* del **Módulo 6**. Piensa en cómo la autora usa las características del **texto y gráficos** para lograr su propósito. A continuación hay algunos ejemplos de la p. 41 de cómo las **Características del texto y Gráficas** ayudan al autor a lograr su **propósito**:
 - El autor usa **globos de diálogo** e **ilustraciones** para dar información sobre cómo se mueve una libélula de una manera divertida y creativa.
 - El **diálogo** en el **globo** informa al lector que Dahlia puede volar muy rápido y de muchas maneras diferentes porque tiene cuatro alas. El lector puede decir que está orgullosa de sí misma, y las otras insectos están impresionadas.
 - Las **ilustraciones** ayudan al lector a comprender por qué una libélula es tan buena para volar y tan rápida.
- ★ Use esta [página de respuesta](#) para investigar más sobre el uso y el propósito del autor de las **características del texto y gráficos**.
- ★ [Preguntas Es el ciclo de la vida](#)



Enfoque de Escritura: Narración de no ficción

- ★ Escribir un guión para una película o un programa de televisión
 - La narración de no ficción brinda información objetiva al contar una historia. Las películas o los programas de televisión basados en hechos reales son ejemplos de no ficción narrativa. Elija una persona o animal para escribir una historia real. Escriba algunas escenas de un programa de televisión o película que muestre a esa persona o animal. Asegúrese de incluir **personajes, diálogos, escenarios y eventos** en su guión. [Haga clic aquí para ayuda de cómo escribir un guión.](#)

Desarrollar habilidades alfabetización:

- ★ **Básicas de fluidez - Leer con expresión:** cuando los buenos lectores leen en voz alta con expresión, prestan atención a las palabras, frases y puntuación en una historia que cuenta cómo se sienten los personajes o el narrador. Emparejan su voz con el significado de la historia. Esto hace que la historia sea

más interesante de escuchar y ayuda a los oyentes a entenderla mejor. Practica leyendo [Sorpresa](#) con expresión. Vuelve a leerlo varias veces mientras intentas incorporar más expresiones cada vez que lees.

- ★ **Lectura de elección:** 20 minutos diarios. Vuelva a leer su parte favorita para practicar fluidez y compartir con la familia.
- ★ **Programa de computadora:** Acceda a *Imagine Language & Literacy*, un programa de aprendizaje adaptativo, desde su cuenta de ClassLink. [Haga clic aquí para comenzar si este programa es nuevo para su hijo.](#)

Lectura Independiente: Es ideal que los estudiantes lean lecturas a nivel todos los días si es posible. A continuación tienen libros para practicar lectura independiente y trabajar la comprensión.



[La vida de Rosa Parks](#)

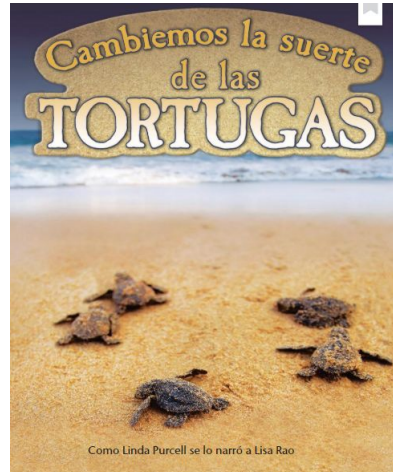
[Libro sin audio](#)

Lea *La vida de Rosa Parks* y piense en cómo las características del texto como las **imágenes**, los **subtítulos** y la **línea de tiempo** ayudan a los lectores a comprender el texto.

- ★ Escriba una carta

al alcalde de Montgomery en el momento del boicot de autobuses. Dígame por qué deberían cambiarse las injustas leyes de autobuses en su ciudad.

- ★ [Haga clic aquí para las preguntas](#)



[Cambiamos la suerte de las tortugas](#)

[Libro sin audio](#)

Lee *Cambiando la suerte de las tortugas* y piensa en cómo las características del texto como **fotografías**, **etiquetas**, **barras laterales** y **mapas** ayudan a los lectores a entender

el texto.

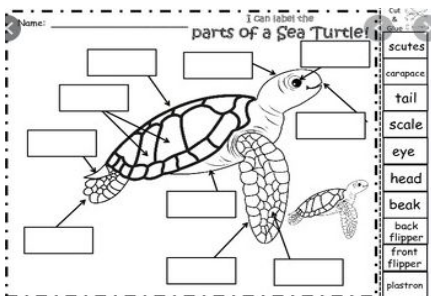
- ★ Escribe una autobiografía de una tortuga marina hembra en Holden Beach. Relacione lo que sucede durante la "temporada de tortugas" desde el punto de vista de la tortuga.
- ★ [Haga clic aquí para las preguntas](#)

Oportunidades de extensión:

- ★ *La vida de Rosa Parks* - La Corte Suprema es la corte más importante en la Rama Judicial del gobierno. ¿Cuáles son las otras dos ramas de nuestro gobierno y qué es lo importante de cada una? Encuentra las respuestas a esas preguntas. Luego, cree un diagrama simple que identifique las tres ramas y explique por qué cada una es importante.



ELD (Desarrollo del Inglés)



Cambiamos la suerte de las tortugas: dibuje o pinte una imagen de una tortuga marina en papel. Rotula las partes de la tortuga: aleta, caparazón, pico, etc. Escribe una breve descripción de cada parte del cuerpo.

Turning the Tide for Turtles - Draw or paint a picture of a [sea turtle](#) on paper. Label the parts of the turtle: flipper, shell, beak, etc. Write a short description of each body part.

Use these sentence stems: The turtle uses _____ for _____.
The _____ on the turtle is helpful for _____.
The _____ of the turtle is used for protection.

Extension: Do research on PebbleGo to find more facts about sea turtles and add them to your list.

Matemáticas:

*** Elija uno de los formatos (interactivo o alternativo) a continuación. Luego, aproveche las oportunidades de extensión. ***

Plan de aprendizaje interactivo

Imagine Math / Think Through Math:

- Inicie sesión a través de [ClassLink](#).
- 3 lecciones esta semana en su camino asignado: Operaciones y pensamiento algebraico ;
- Ya está asignado cuando inicia sesión! ¡El programa también incluye un tutor en línea!
 - Código del sitio: 4828740



Planes de aprendizaje alternativos

Esta semana trabajaremos en:

- División: Aplicación de estrategias para dividir números enteros.
- Multiplicación: investigar el vínculo entre las estrategias de multiplicación y la división de números enteros, como "doble-doble" y "mitad-mitad".

Oportunidades de Origo:

Por favor elija una de las siguientes opciones (1 o 2) segun el acceso disponible a usted.

¡Nuevo! [Haga clic aquí para instrucciones en español para acceder a Origo At Home](#)

Opción 1: [Haga clic aquí o en la imagen Origo at Home Week 4](#)



Opción 2: [Haga clic aquí para acceder a la hoja de práctica de la semana 4](#)

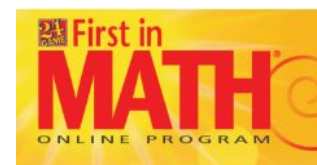
SECCIÓN DE PRÁCTICA

Oportunidades en First in Math:

Puede desarrollar fluidez con la multiplicación y división de números enteros participando en algunos juegos de pensamiento y computación a través de First In Math y / o algunos de los otros recursos seleccionados a continuación.

Fluency with First in Math: Fluidez con First in Math

- ◆ No olvides: debes acceder First in Math a través de [Clever](#) or [ClassLink](#).



- Just the Facts (Division)- (Division)
- Skill Set 3 (All Operations)- (Todas las operaciones)
- Factor Wheels (Finding Common Factors)-(Encontrar factores comunes)
- Grand Slam (Multiplication and Division)-(Multiplicacion y Division)
 - Haz clic en el enlace para ver cómo acceder a los juegos de esta semana en Primero en matemáticas: [FIM Semana 6 Direcciones](#)

Oportunidades de extensión

Fluidez Sprints: Práctica de fluidez

- [Sprint A](#)
- [Sprint B](#)

* Tienes 60 segundos para completar la mayor cantidad posible. ¡Usa el mismo sprint varias veces durante la semana para ver tu crecimiento!

Juegos y fluidez oportunidades de:

Haga clic aquí para los [juegos](#)

❖ Challenge Corner:

¿Estás listo para un desafío? Usa tu conocimiento de múltiplos y factores para organizar cuatro números en la cuadrícula para formar una línea.

[Líneas de factores](#) [Líneas de](#)

[factores](#) [Copia en papel](#)

[Luces parpadeantes](#)

Ayuda a Nora a descubrir cuántas veces las luces parpadean en un minuto.

Ciencias Naturales:

Estándar:

3.10 (A) examine cómo las estructuras y las funciones de las plantas y animales les permiten sobrevivir en un medio ambiente en particular

Las preguntas que queremos que los estudiantes puedan responder: ¿Cuáles son algunas estructuras y funciones de las plantas que les permiten sobrevivir en condiciones cálidas y secas?

[Parent Background information - Información para padres](#)

Acceda a STEMscopes a través de la cuenta de Class Link del alumno.

Actividades:

1. Safari with Suraj- May the best bird win - Safari con Suraj
2. Claim Evidence Reasoning - Reclamar razonamiento de evidencia
([English](#)) ([Español](#))
3. Concept Attainment Questions- Preguntas de logro del concepto
([English](#)) ([Español](#))



Oportunidades de extensión :

1. Science Art-- Adaptation Vest - Arte de la ciencia ([English](#)) ([Español](#))
2. Critter Connection Magazine-- Revista de la colección de bichos [Foxes](#) Sitio-Pebble go [Zorro](#)
3. Critter Connection Magazine--[Roadrunners](#) /correcaminos

Ciencias Sociales:

Estándar:

13(A) explique la significancia de las diferentes celebraciones étnicas y/o culturales de la comunidad local y otras comunidades; y

13(B) compare las diferentes celebraciones étnicas y/o culturales de la comunidad local con otras comunidades.

15(A) identifique diferentes escritores y artistas tales como Kadir Nelson, Tomie dePaola y Phillis Wheatley y sus historias, poemas, estatuas, pinturas y otros ejemplos de herencia cultural de las comunidades; y

17(F) use habilidades matemáticas apropiadas para interpretar información de los estudios sociales tales como mapas y gráficos.

Acceda a Studies Weekly a través de la cuenta de Class Link del alumno.



Preguntas a responder:

¿Por qué la gente continúa emigrando a Texas?

¿Cómo puedes aprender sobre las diferentes culturas en Texas?

¿Por qué crees que es importante aprender sobre las diferentes culturas encontrado en Texas?

Semana 27: Celebraciones

Los estudiantes explicarán la importancia de las celebraciones étnicas y / o culturales seleccionadas en Texas (por ejemplo, Cinco de Mayo, Día de la Independencia de Texas, etc.) y compararán esas celebraciones con otras celebraciones culturales en los Estados Unidos y en todo el mundo.

Actividades:

- | | | |
|--|-------------------------|-------------------------|
| • A Terrific Texas Festival | English | Spanish |
| • Celebrations | English | Spanish |
| • Video: Texas Culture | English | Spanish |
| • Video: The Emancipation Proclamation | English | Spanish |
| • Video: Oreos | English | Spanish |

Oportunidad de extension:

- Vuelva a leer el artículo titulado -"Texas Cultural Celebrations"- "Celebraciones culturales de Texas".
 - Divida una hoja de papel en blanco en cuatro partes etiquetadas como celebraciones mexicano-texanas, celebraciones alemanas texanas, celebraciones irlandesas-texanas y celebraciones afroamericanas-texanas.
 - Haz un dibujo que represente cómo se vería cada celebración.
 - También escriba una oración que sea una idea principal sobre cada celebración.

Bellas Artes:

[Plan de Arte](#)

[Plan de Música](#)

GT Desafíos:

[Los retos de la semana](#)

Oportunidades adicionales:

Paseos virtuales

- [Acuario de Seattle](#)
- [Zoológico de San Diego](#)
- [Viaje Virtual de NASA](#)
- Entreviste a un miembro de la familia. Haga preguntas de las que le gustaría saber las respuestas sobre esa persona. Escriba una biografía sobre la persona que entrevistó y comparta el papel con ellos.

Opciones adicionales:

- [Libros en audible](#)

En familia... Curiosidades de nuestro idioma

Muchas veces usamos lenguaje figurado para expresar ideas o sentimientos que son muy particulares en los diferentes idiomas/ dialectos. En familia, conversen acerca de qué significa esta frase idiomática:



Camaron que se duerme, se lo lleva la corriente.

Aprender independientemente tendrá, naturalmente, sus desafíos: para maestros, estudiantes y padres. Entendemos que el aprendizaje remoto difiere en gran medida de la instrucción tradicional en el aula, y por eso es de vital importancia que sigamos participando y comunicándonos con nuestros estudiantes en la instrucción y el aprendizaje. A medida que crezcamos en este proceso, no dude en comunicar dudas o preguntas con el maestro de su hijo.